

味踏の時代

食玩王をめさせ！

佐藤斗史生

註：本稿は食玩について学究的本論的に記述しようとか、歴史の変遷をふまえてその存在について哲学的かつ実証主義的な論考を展開しようなどというものではなく、まったくくない。

ただただ筆者の持つ食玩¹を写真にとつて皆さんにお見せしようという単純かつ原始本能的²な企画なのである。

そも食玩とはなんぞや？ なんてことはまったく考えずに、最初の写真にいつてみよう！！

① アキラ 二百円 おっと、いきなり食玩じゃないぞ。これはガチヤポン³だ。 おまけにセブン・イレブンでも普通に買える

←煙草です

①



という新しい展開の商品だ。すごいできである。この金田のバイクをタミヤは商品化しないだろうか。長谷川はマクロス出してるし⁴。 . . .

確かに海洋堂の商品はできが

いいねえ。しかし、このできの良さのせいでけ

つきよく商売に躍いた。今ではチョコエッグと

中国での生産という方法で再生したわけだけど、

さていったいいつまでもつか。例えば最近発売

された妖怪の箱入の（食玩ではない）は四百円。

値段分のできではあるけど、そもそもこうしたおもちゃでこの単価

は高いという認識がないんだろうと思う。あぶないあぶない。

② ワールド・タンク・ミュージアム 二百五十円 同じく海洋堂製。

②



→は同梱されるフルカラーの解説書（これはタイガーのもの）。 おお、こんな風に書いてちゃ、頁がいくらあっても足りないぞ！ スピードアップだ！

③ チョコラザウルス 第三集 味覚糖 百六十円 骨を立体化したのが勝利ですね。同時期に三種類ほど恐竜菓子がでたけど、これが一番トリッキーだった（できは今ひとつだけど）。

初期哺乳類や猿人、第

三集に至っては棘皮動

物の仲間まで登場。い

やはや。翼竜だつて翼

を畳んだ状態を立体化

するんだからすごい。



地面に降りた翼竜。まるでさまにならん

発売タカラ。同梱菓子は珍しくストーリーチョコ。（八月末発売の第二集は夏季のためチョコからラムネに変更されたが、それが緑色の迷彩模様！ 徴しか見えんぞ）「ハマ」の戦車シリーズ。チョコエッグとほぼ同時期に開始されたプロジェクトらしく、食玩ブームの前にこんなものまで売ろうとしていた海洋堂の貪欲さには舌を巻く。『売れるものではなく、売りたいものを売る』という、いかにもベシチャらしい商売である。



↑ イレファント重駆逐戦車（冬季迷彩）

④ コレクト倶楽部 古代文明編 三百円 味覚糖 ラムネ菓子 立体
できちんちと見えるというのには本当にすごい。食玩ではおそろくもつ
ネフェルティティ胸像の裏側。
帽子の帯がリボン風になっている
とは知らなかった。



顔のない月 ↑

深夜病棟 ↓

詳細をお伝えできないのが残念！



↑高速エレベーターカー

TB5号→



⑤

⑤ サンダーバード コナミ 三百円 超絶
技巧食玩。細部の表現といい塗装といい、
映画用ミニチュアといっても通用しそうで
ある。

ある。

⑥ 未来少年コナ
ンカバヤ 三百
円 いまだに人気
あるんですね。名
シーンが再現され
ているので感慨に
浸れます。⑦

五百円ガチャポン
なぜか十八禁 世
の中は本当にすご
くて、五百円のガ
チャポンというの
があるんです。す

べてが十八禁というわけじゃありません。
私が最初に買った五百円ガチャポンは甲冑
をつけたなかなか格好いい少女のフィギュ
アでした。後で知ったのですが『ママト
ト』という十八禁ゲームのキャラでした。
フィギュアそのものが十八禁ではなくても、

仮面ライダーアギト



G3-X



アナザーアギト



←タイムピンク
「タイムレンジャー」は
好きでした。
ピンクがリーダーで、
格好良かった



⑧



海洋堂製EVA初号機。
足の各関節が可動し、
立ちポーズもOK。
第4集発売中。



違います。バン
ダイは作りは平凡。
メカフィギュ
ア系に比べるとメカものはどう
しても少ない。メカといっても
シュリケンジャーや仮面ライダ
ーなどのようないわゆる玩具系
がほとんどで、正統派メカとい

うのは数えるほどしか食玩になっ
ていない。先ほどのコナミのサン
ダーバードは奇跡的ともいえる
で、次のシリーズは『謎の円盤
UFO』！エリス中佐をゲットだ
あ！食玩ではな

SWは割合よく食玩になる。人気あるからね↓





↑アイロンセット 途中のハンカチが良い。
シャツの胸マークが鉄人なのがお愛敬。頂き物です。



←鉄人対ブラックオックス
頂き物です。

消火栓がポイント。あの頃は本当に良い時代だった。第3集発売中。

↓ 火車



←鴉天狗 けっこうおおきい。
儲けがなかったのか、その後は 根付けや
ボトルキャップという小さいのになっている

→横山宏1/35SAFS。500円は暴利。
横山宏といえば、私には
ぼうけん！メガラッパ号



ことがないのでパス。チョコエッグの元ネタキンダーサプライズ*6はかなり買ってるけど、ちよっと種類が違うのでこれもパス。と、残るは『世間の注目を浴び、海洋堂の名を一気に広めた』という点でこれでしょう。これにまさるのはそれこそチョコエッグだけでしょう。私は鉄人をコンプリート*7していません。個人的に本当に感

⑪タイムスリップグリコ ほんとうなら真打ちはチョコエッグ*5ですが、買った食玩は子供むけだろ！

いが、横山宏の戦闘スーツは五百円で1/35で出た。実は模型扱いだから本稿の対象外。

メカとはちょっと違うけど、自動車も

食玩の必須アイテム。は缶コーヒーに

ついてた最小のメタル製スバル。一応

タイヤまわりです。自動車といえども大

人向けは少ないですね、って、そもそも

食玩は子供むけだろ！

セーラーブルート
脇の下が魅力的



ちなみに発売は→ユージン←バンダイ

←モリガンさん。この胸を見よ！腕のはめ込みが不十分だった。

っかりだと思ってるのかな。⑬美少女ガチャポン こんな分類はない。モリガンさんは人気があるのでいろいろ出ます。中古屋でも高いです。このフィギュアは見よこの胸！といわんばかりのポーズ。最近のフィギュアは本当に良くなりました。一方、セーラー

心したもののといえば⑫百鬼夜行フルタ製菓三百円 外箱に窓があつて中身のおまけがわかるという良心的なものでした。最近減りましたが、どうしてこう売人というのは儲けたがるんでしょうねえ。本気で『何がでるか楽しみ』ば

ムーンレディ
バンダイにしては成人風





ハムスターズランチ



⑭



人形の国のアリス

た。チェシヤネコは欲しかったんだけど（第二集も出来がいい）。次はこれ
も人気があります、ハムスターズラン
チ 個人的には色違いだけで多種にす
るといのはなんだか姑息なようで好



セーラーサターン



セーラーネプチューン



セーラーウラヌ
クールだった

インはめずらしく全部
集めました。TV第二
シリーズだったか、セ
ーラー戦士がいつぱい
出てきた時はウラヌス
がクールで格好良かつ
た。週替わりの敵
役も美少女系で時
代を先取りしてお
ったね。
さて、そろそろ種
が尽きるかな。
⑭その他 人形の
国のアリスも人気



が あったようです。
ただ私は赤の女王
が三回続けて出た
段階で買うのをや
めました。気持ち
が萎えると続かな
いという典型でし
た。チェシヤネコは欲しかったんだけど（第二集も出来がいい）。次はこれ
も人気があります、ハムスターズラン
チ 個人的には色違いだけで多種にす
るといのはなんだか姑息なようで好
きではありません。ガチャポン ウルトラ
マン ウルトラ戦士の初期十一人が同じポ
ーズで同じ台座についているシリーズです。
下のウルトラセブンのシリーズに同ポーズ
のウルトラマン80が入っていました。ウ
ルトラマンは現在二八人入っているんですが、
全部出るまでどのくらいか
かるだろう。今回ボトルキ
ヤップはあまり取り上げませんでした。上のテ
ィンカーベルは世界名作劇場ボトルキャップのシ
ークレット⁸⁰。海洋堂が最近盛んに喧伝している
ビネット。系のボトル
キャップ。次はこれも
取り上げなかったソフビ指人形。幼児
向けでは今でも次々に出ています。ロ
ールパンナちゃん。アンパンマンの中
で唯一好きなキャラクターです。（い
わば、アンパンマン世界のサファイヤ）。
次はこれも立派な食玩、グリコのキャラメ
ル 木のおもちや かなり気に入っている
おもちゃです。せつかくだから、コレクシ
ョンの写真を次頁に出します。下のザリ
ガニは小学館の週間天然記念物十号のもの。
食玩ならぬ本玩である。
なんだか結局、食玩よりもガチャポンの
方が多かったかもしれない。



*註)

1 食玩 なんの略だろうか？

よくわからないが、要するに『おまけ付き菓子』のおまけのこと。元々は菓子を売るための客引きだったものが主役となり、今では菓子メーカー以外でも菓子販路を使って商売ができることを証明した。

2...という単純かつ**原始本能的** コレクターは確かに収集することに眼目がある。しかしそれら収集品を完全に秘匿し続けることはできない。誰かに見せずにはいられなくなる、という本能。

3 ガチャポン バンダイはガチャポンと読んでいるようだ。別に登録されているわけでもないように。普通、ガチャポンもしくはガチャガチャと呼ばれる。

4 長谷川はマクロス... 飛行機のプラモデルで有名だった長谷川製作所が初めて実際には存在しないマクロス(アニメ)の飛行機形態のロボットを作ったことを指す。ロボット形態のプラモデルも出した。タミヤは戦車・自動車で有名な世界的プラモデルメーカー。まだアニメのものを模型化したことがない。

5 チョコエッグ 6の日本製模造品。フィギュアを動物に限定したせいが大売れして、倒産寸前だったフルタ製菓と海洋堂を救った。が、今やこの二社は...

6 キンダーサファライズ イタリア発祥。中空の卵形チョコの中におまけ入りカプセルを入れた世界的菓子。チョコは内側にミルクの層がついているという凝りよう。おまけはさすがイタリアらしくトリッキなものが多い。競争が激しくなったのだから、今では有名キャラクターのおまけも使用している。

7 コンプリート シリーズ全種を集めること。新品を買ったかセコハンを買ったかは問わないらしい。

8 シークレット 外箱や種類表示に記載されていないのに存在する生産数の低い種類のこと。これを手すると『完全コンプリート』となる。似たような意味の『レアもの』は色違いなどの『同種ながら少数生産もの』を指す。

9 ビネット 海洋堂が展開している極小ジオラマ。物語の一場面を切り取ったり、動きのあるフィギュアに周囲の小物を配して構成される。ただ台が付いているたりポーズしているだけの人物というのではこう呼ばない。元々絵画や舞台方面の言葉。



さて、五頁にわたってお送りしてきました『これが私の持つてるおもちゃだ!』はいかがだったでしょうか。食玩は本当に奥が深いです。しかし、だからといって私が『食玩コレクター』とは思わないように。ただおもしろそうなを集めているだけで、たまた

まそれが食玩だったというだけなのですから。私はそう、生物分類的に言えば、『プラモデル界実在物門飛行機綱レシプロ目WW 科ナチスドイツ属単発機系』というのが基本です。時々『非実在門』の『キャラクター綱』や『宇宙船綱』にも出没しますが。さてさて、最後にいくつか気になるものの写真を掲げて、ではご精読あらがとうございました。



↑これはプラモデル。チェコ製。WW I のドイツ軍ヘリコプター。最近では旧東欧圏のプラ模型が盛んに輸入されている。



↑ガチャポン 海洋堂アキラ第二集の金田のバイク。超絶技巧モデル。



グリコキャラメル 木のおもちゃシリーズ 全種かどうかは不明。船やアヒル、イルカにもちゃんと車輪がついている。現在はまた別の木のおもちゃシリーズが始まっている。